



โครงการสอน

รายวิชาภาษาไทย ท๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔



นางวิภาวดี กันทะกะ
ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเมืองราชวิทยาลัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

โครงการสอน
รายวิชา ภาษาไทย ๖ รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย จำนวน ๖๐ ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

โรงเรียนเมืองราดวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๔๐

.....

สาระและ มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้เมื่อจบการศึกษาขั้นพื้นฐานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้าง
วิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า
อย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก
ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง
ของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน ท ๔.๒ สามารถใช้ภาษาแสวงหาความรู้ เสริมสร้างลักษณะนิสัย บุคลิกภาพ และ
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม อาชีพ สังคม และชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็น
คุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ฝึกอ่านจับใจความสำคัญ Reading comprehension, critical อ่านเรื่องต่างๆ Read stories วิเคราะห์ analyze วิเคราะห์ review และประเมินเรื่องที่อ่าน And estimated readings โดยใช้กลวิธี By Strategies การเปรียบเทียบ comparison ประเมินความถูกต้องของข้อมูล Assess the accuracy of the information วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล Justification Review การลำดับความ The sequence และความเป็นไปได้ของเรื่อง (And the possibility of a story.) วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (Analysts contend a comment about what you read.) ตีความและประเมินคุณค่าแนวคิดที่ได้จากงานเขียน (Interpretation and evaluation concept of writing.) รายงานจากการศึกษาค้นคว้า (The report from research) รายงานโครงการ (Project report) สื่อสารในรูปแบบอธิบาย (Communication Style Notes) บรรยาย (describe) พรรณนา (portray) แสดงทรรศนะ (Expressing views) โต้แย้ง (dispute) โน้มน้าว (persuade) เชิญชวน (invite) ประกาศ (announce) ชี้แจง (explain) แสดงความคิดเห็น (Comments) และโต้แย้งในเรื่องต่างๆ (And debate matters) วิเคราะห์ (analysts) วิเคราะห์ (review) และแสดงความรู้ (And to know) ความคิดเห็น (opinion) หรือโต้แย้งจากบทโฆษณา (Or argue Based Ads) บทความทางวิชาการ (Technical Articles) กรอกแบบสมัครงาน (Completing the job) พูดในโอกาสต่าง ๆ (Speaking on the occasion of) โต้แย้ง (debate) อภิปราย (debate) ยอวาทิ (York musician) โน้มน้าว (persuade) ต่อที่ประชุมชน แสดงทรรศนะ(Expressing views) สรุปแนวคิด (the concept) และการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู (and The comments from the audience and see.) วิเคราะห์แนวคิด (Analysis) การใช้ภาษา (Language Use) และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู (And reliability of the listening and viewing.) ประโยคความซ้อน (Compound sentences) ระดับภาษา (levels) คำทับศัพท์ (transliterated word) คำศัพท์บัญญัติ (True words) คำศัพท์ทางวิชาการ (Academic vocabulary) และวิชาชีพ (and professional) แต่งโคลงสี่สุภาพ (Four polite compose a poem) วรรณคดี (literature) วรรณกรรม (literature) และวรรณกรรมท้องถิ่นเกี่ยวกับศาสนา (Local literature about religion) ประเพณี (tradition) พิธีกรรม (worship) สุภาษิตคำสอน (Proverbs teachings) เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ (Historical events) บันเทิงคดี (fiction) หลักการวิเคราะห์ (Analysis) และวิจารณ์ (and review) จุดมุ่งหมายการแต่ง (The aim of the author) พิจารณาารูปแบบ Considering the style) พิจารณาเนื้อหา (O contents) และกลวิธีของวรรณคดีและวรรณกรรม (And techniques of literature and literature)

โดยใช้กระบวนการฝึก (the coaching process) ศึกษาค้นคว้า (Study) สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry) การสำรวจ (survey) ตรวจสอบ (check) การสืบค้นข้อมูล (Search) บันทึก (record) จัดกลุ่มข้อมูล (To group) และการอภิปราย (And the debate)

เพื่อให้เกิดความรู้ (To achieve knowledge) ความคิด (idea) ความเข้าใจ (Understanding) สามารถนำเสนอสื่อสารสิ่งที่เรียนรู้ (Communications can present what they have learned.) มีความสามารถในการตัดสินใจ (Have the ability to decide) เห็นคุณค่าของการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน (he value of knowledge to good use in everyday life.) มีนิสัยรักการอ่าน (A reading habit) มีมารยาทในการฟัง (The courtesy of listening) ดู (view) พูด (speak) อ่าน (read) เขียน (write) และเห็นคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น (And the value of local knowledge)

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ การอ่าน

- ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบ แนวความคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน
- ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่าน โดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น
- ม.๓/๖ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้ สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน
- ม.๓/๗ วิจารณ์ความสมเหตุสมผลการลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง
- ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ม.๓/๙ ตีความและประเมินคุณค่าแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้ แก้ปัญหาในชีวิต

ท ๒.๑ การเขียน

- ม.๓/๖ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และโต้แย้งอย่างมีเหตุผล
- ม.๓/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่าง ๆ
- ม.๓/๘ กรอกแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของตนเองที่เหมาะสมกับงาน
- ม.๓/๙ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ
- ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการเขียน

ท ๓.๑ การฟัง ดู พูด

- ม.๓/๔ พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์
- ม.๓/๕ พูดโน้มน้าวโดยการนำเสนอหลักฐาน ตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ
- ม.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ท ๔.๑ หลักและการใช้ภาษา

- ม.๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ
- ม.๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ
- ม.๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง

ท ๕.๑ วรรณคดีและวรรณกรรม

- ม.๓/๑ สรุบน้ำวนหาของวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ ยากยิ่งขึ้น
- ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
- ม.๓/๓ สรุปรูปร่างและข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง
- ม.๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำไปใช้อ้างอิง

ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. การทำใบงาน/แบบฝึกทักษะ/ใบกิจกรรม
๒. การจัดทำสมุดเล่มเล็ก
๓. การทำรายงานการใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติจากสื่อต่างๆ
๔. การแต่งโคลงสี่สุภาพ
๕. การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าและโครงการ
๖. การกรอกแบบฟอร์มต่างๆ
๗. การพูดในโอกาสต่างๆ
๘. การวิเคราะห์ วิจารณ์
๙. ทดสอบการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง
๑๐. การทำโครงการ
๑๑. การจัดนิทรรศการ
๑๒. การเขียนแผนผังความคิด
๑๓. การจัดทำเพิ่มสะสมงาน

สื่อการเรียนรู้

๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๓
๒. หนังสือค้นคว้าเพิ่มเติม
 - สถาบันภาษาไทย.หนังสือชุดอุเทศภาษาไทย ชุด บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๒ : ประโยคในภาษาไทย กรุงเทพฯ : สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๔๙.
๓. กล้องและบัตรคำราชาศัพท์
๔. สื่อต่างๆ อาทิ หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์
๕. ใบความรู้
๖. ห้องสมุด
๗. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
๘. ตัวอย่างรูปภาพ
๙. ตัวอย่างข้อความ
๑๐. ตัวอย่างบทความ หนังสือคือโลก
๑๑. เนื้อเพลงหรือซีดีเพลง
๑๒. วีดิทัศน์รายการทอล์กโชว์
๑๓. สื่อ POWER POINT

แหล่งเรียนรู้

๑. ห้องสมุด
๒. แหล่งเรียนรู้ในชุมชน
๓. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

อัตราส่วนคะแนน

| | | |
|--|----|-------|
| คะแนนประเมินผลกิจกรรมแต่ละหน่วยการเรียนรู้ | ๕๐ | คะแนน |
| คะแนนประเมินผลกลางภาค | ๒๐ | คะแนน |
| คะแนนประเมินผลปลายภาค | ๓๐ | คะแนน |

การวัดผลประเมินผล

๑. การประเมินก่อนเรียน

(ทำแบบทดสอบก่อนเรียน ประจำหน่วยการเรียนรู้ทุกหน่วยการเรียนรู้)

๒. การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๓. การประเมินหลังเรียน

(ทำแบบทดสอบหลังเรียน ประจำหน่วยการเรียนรู้ทุกหน่วยการเรียนรู้)

๔. การประเมินชิ้นงาน / ภาระงาน (รวบยอด)

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒. ซื่อสัตย์สุจริต

๓. มีวินัย

๔. ใฝ่เรียน

๕. อยู่อย่างพอเพียง

๖. มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. รักความเป็นไทย

๘. มีจิตสาธารณะ

การประเมินคุณธรรม จริยธรรม

๑. ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

๒. ความรับผิดชอบและมีวินัยในตนเอง

๓. ความซื่อสัตย์ มัธยัสถ์และเสียสละ

๔. รักความเป็นไทย

๕. มีน้ำใจและให้ความร่วมมือในการทำงาน

หน่วยการเรียนรู้
รายวิชา ท๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

เวลา ๖๐ ชั่วโมง
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

| ที่ | ชื่อหน่วย การเรียนรู้ | มาตรฐานการเรียนรู้ /ตัวชี้วัด | สาระสำคัญ | เวลา (ชั่วโมง) | น้ำหนัก คะแนน |
|--------------------------|--------------------------------|---|---|-------------------|------------------|
| ๑ | อ่านออก บอกเรื่องราว | <u>ท ๑.๑</u> ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๙ | - อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบ แนวความคิด - วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่าน - ประเมินความถูกต้องของข้อมูล - วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น ความสมเหตุสมผลการลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน - ตีความและประเมินคุณค่าแนวคิดที่ได้ จากการอ่าน | ๑๕ | ๑๕ |
| ๒ | เขียนเรื่อง หลากหลาย | <u>ท ๒.๑</u> ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐ | - เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น - เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น - กรอกแบบสมัครงานและเขียนบรรยาย - เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียน โครงการ - มารยาทในการเขียน | ๑๕ | ๑๐ |
| ๓ | มากมาย การฟังดูพูด | <u>ท๓.๑</u> ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ | - พูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น พูดได้ว่าที่ พูดอภิปราย พูดยอวาที่ - มารยาทในการฟัง ดู และพูด | ๑๐ | ๕ |
| ๔ | ตีความ ตามระดับ หลักภาษา | <u>ท ๔.๑</u> ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ | - ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ - อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการ และวิชาชีพ - แต่งบทร้อยกรอง | ๖ | ๑๐ |
| ๕ | เจาะวิถีไทย ในวรรณคดี | <u>ท ๕.๑</u> ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ | - วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดี เรื่อง อิศรญาณภาษิตและบทพากย์ เอราวัณ - ท่องอาขยานและบทร้อยกรอง ตามความสนใจ | ๑๐ | ๑๐ |
| รวมระหว่างภาค | | | | ๕๖ | ๗๐ |
| วัดผลและประเมินผล | | | | ๔ | ๓๐ |
| รวมทั้งสิ้น | | | | ๖๐ | ๑๐๐ |

รายวิชาภาษาไทย ๖
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โครงการสอน
รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒
จำนวน ๖๐ ชั่วโมง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

| สัปดาห์ที่ | ชื่อหน่วย การเรียนรู้ | สาระสำคัญ | เวลา(ชั่วโมง) |
|----------------|--------------------------------|--|---------------|
| ๑ - ๕ | อ่านออก บอกเรื่องราว | - อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบ แนวความคิด - วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่าน - ประเมินความถูกต้องของข้อมูล - วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น ความ สมเหตุสมผลการลำดับความ และความเป็นไปได้ ของเรื่องที่อ่าน - ตีความและประเมินคุณค่าแนวคิดที่ได้จากการอ่าน | ๑๕ |
| ๖ - ๑๐ | เขียนเรื่อง หลากหลาย | - เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความคิดเห็น - เขียนกรอบแบบสมัครงาน - เขียนรายงาน และโครงการงาน - มารยาทการเขียน | ๑๕ |
| ๑๑ - ๑๓ | มากมาย การฟังดูพูด | - พูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น พูดได้ว่าที่ พูดอภิปราย พูดยอวาที่ - มารยาทในการฟัง ดู และพูด | ๑๐ |
| ๑๔ - ๑๖ | ตีความ ตามระดับ หลักภาษา | - ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ - อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ - แต่งบทร้อยกรอง | ๖ |
| ๑๗ - ๑๘ | เจาะวิถีไทย ในวรรณคดี | - วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดี เรื่อง อิศรญาณภัชิตและบทพากย์เอราวัณ - ท่องอาขยานและบทร้อยกรองตามความสนใจ | ๑๐ |
| รวม | | | ๕๖ |
| วัดผลประเมินผล | | | ๔ |
| รวมทั้งสิ้น | | | ๖๐ |