

# โครงการสอน

รายวิชาภาษาไทย ๕ ท๓๓๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕



นางวิภาวดี กันทะกะ  
ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเมืองราดวิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

การนิเทศโครงการสอน  
รายวิชา ภาษาไทย ๕ (ท๓๓๑๐๑) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖  
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

.....

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

( นางวิภาวดี กันทะกะ )

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

( นางรัชฎา บัวพันธ์ )

หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

ความเห็นรองผู้อำนวยการโรงเรียน

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

( นายไพโรจน์ เดชะรัตนางกูร )

รองผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองราดวิทยาคม

ความเห็นผู้อำนวยการโรงเรียน

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

( นายไพโรจน์ ทองเพ็ญ )

ผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองราดวิทยาคม

## โครงการสอน

รายวิชา ภาษาไทย ๕ รหัสวิชา ท๓๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

โรงเรียนเมืองราดวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์

.....

### สาระและ มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้เมื่อจบการศึกษาขั้นพื้นฐานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย

#### สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้าง  
วิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

#### สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว  
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า  
อย่างมีประสิทธิภาพ

#### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก  
ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

#### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง  
ของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน ท ๔.๒ สามารถใช้ภาษาแสวงหาความรู้ เสริมสร้างลักษณะนิสัย บุคลิกภาพ และ  
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม อาชีพ สังคม และชีวิตประจำวัน

#### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็น  
คุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท๓๓๑๐๑ ภาษาไทย๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

ศึกษางานประพันธ์ (prose)ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง (prose and poetry ) สามารถอ่านจับใจความ (Reading Comprehension) ตีความ(interpretative reading ) แปลความ (translated )ขยายความ (Read extended ) วิเคราะห์ (Read analysis ) วิจารณ์( review) นวนิยาย (novel) สารคดี (documentary) บันเทิงคดี (fiction ) และ บทอาเศียรวาท (Chapter blessings ) จาก สื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Media)

ฝึกเขียน งานเขียนประเภทต่าง ๆ (The writings of various types) ภายในเวลาที่กำหนดโดยแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ( Comments and questions ) เขียนกรอบแนวคิด (Write Framework) ผังความคิด (Chart ideas ) บันทึก( record) ย่อความ (brief) และ รายงานเรื่องที่อ่าน(Read the story) สังเคราะห์ความรู้(Knowledge Synthesis) จากการอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Electronic Media) นำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตมาพัฒนาความรู้ทางอาชีพ รักการอ่าน มีมารยาทในการอ่าน เขียนสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตรงตามจุดประสงค์ โดยใช้ภาษา ในการเขียน เขียนแสดงทรรศนะ (Write opinion)โต้แย้ง (dispute ) โน้มน้าวใจ (convince) การเขียนเรียงความ (Essay) เขียนย่อความเรื่องสั้น(Write a brief story) สารคดี (documentary)นวนิยาย (novel) บทความทางวิชาการ (Technical Articles) วรรณกรรมพื้นบ้าน(Folk Literature) และมีมารยาทในการเขียน

ศึกษาแนวคิดและการแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา ประเมินเรื่อง ที่ฟังดูและพูด พูดแสดงทรรศนะ โต้แย้ง โน้มน้าวใจและเสนอแนวคิดใหม่ มีวิจารณ์ญาณและมีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด เพื่อประเมินเรื่องที่ฟัง ดูและพูด อย่างมีวิจารณ์ญาณ ศึกษาการแต่งบทร้อยกรองประเภทฉันท์แต่งฉันท์ได้ วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น (Analysis of the influence of foreign languages and dialects. )วิเคราะห์และการประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ประเมินค่าวรรณกรรมพื้นบ้านภูมิปัญญาทางภาษา (Folk wisdom priceless literary language) วรรณกรรมและวรรณคดี ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ทางด้านวรรณศิลป์และสังคมโดยเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

โดยใช้ทักษะกระบวนการทางภาษา (Language Skills) การะบวนการฝึก (Buon check during training) ศึกษาค้นคว้า สืบเสาะหาความรู้ การสำรวจ ตรวจสอบ การสืบค้นข้อมูล บันทึก จัดกลุ่มข้อมูล และการอภิปราย

เพื่อพัฒนาสมรรถภาพการเรียนรู้ปลูกฝังนิสัยและมารยาทในการอ่านการเขียนรักการอ่าน การเขียน นำความรู้ ความคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันพัฒนาสมรรถภาพการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ แสดงความรู้ความคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์ประเมินคุณค่างานประพันธ์ และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

ท๓๓๑๐๑ ภาษาไทย๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

.....  
**มาตรฐาน ท ๑.๑** ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต  
และมีนิสัยรักการอ่าน

ม.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้องไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ม.๖/๒ ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน

ม.๖/๓ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุกๆ ด้านอย่างมีเหตุผล

ม.๖/๔ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา  
ในการดำเนินชีวิต

ม.๖/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล

ม.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

**มาตรฐาน ท ๒.๑** ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ

ม.๖/๑ เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญ  
ชัดเจน

ม.๖/๒ เขียนเรียงความ

ม.๖/๓ เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบและเนื้อหาหลากหลาย

ม.๖/๔ ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ

ม.๖/๘ มีมารยาทในการเขียน

**มาตรฐาน ท ๓.๑** สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ  
อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ม.๖/๑ สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ม.๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล

ม.๖/๓ ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

ม.๖/๔ มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

ม.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

**มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๖/๑ อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา

ม.๖/๒ ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค ตรงตามวัตถุประสงค์

ม.๖/๓ ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจาร์ณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมา

ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ม.๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

ม.๖/๓ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๖/๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

### **ชิ้นงานหรือภาระงาน**

๑. การทำใบงาน/แบบฝึกทักษะ/ใบกิจกรรม
๒. การเขียนย่อความ การเขียนเรียงความ
๓. การวิเคราะห์การใช้ภาษาจากสื่อต่างๆ
๔. การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าและโครงงาน
๕. การเขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ
๖. การพูดในโอกาสต่างๆ
๗. การพูดวิเคราะห์ วิจาร์ณ
๘. ทดสอบการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง
๙. การทำโครงงาน
๑๐. การจัดนิทรรศการ
๑๑. การเขียนแผนผังความคิด
๑๒. การจัดทำแฟ้มสะสมงาน
๑๓. การท่องอาขยาน

### **สื่อการเรียนรู้**

๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๖
๒. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๖
๓. หนังสือค้นคว้าเพิ่มเติม/
๔. ใบความรู้
๕. ห้องสมุด
๖. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ /เว็บไซต์ต่างๆ
๗. ตัวอย่างรูปภาพ
๘. ตัวอย่างข้อความ
๙. ตัวอย่างบทความ
๑๐. เนื้อเพลงหรือซีดีเพลง
๑๑. วีดิทัศน์รายการทอล์กโชว์
๑๒. สื่อ POWER POINT

## แหล่งเรียนรู้

๑. ห้องสมุด
๒. แหล่งเรียนรู้ในชุมชน
๓. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ/ เว็บไซต์ต่างๆ

## อัตราส่วนคะแนน

คะแนนประเมินผลกิจกรรมแต่ละหน่วยการเรียนรู้	๕๐	คะแนน
คะแนนประเมินผลกลางภาค	๒๐	คะแนน
คะแนนประเมินผลปลายภาค	๓๐	คะแนน

## การวัดผลประเมินผล

### ๑. การประเมินก่อนเรียน

(ทำแบบทดสอบก่อนเรียน ประจำหน่วยการเรียนรู้ทุกหน่วยการเรียนรู้)

๒. การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๓. การประเมินหลังเรียน

(ทำแบบทดสอบหลังเรียน ประจำหน่วยการเรียนรู้ทุกหน่วยการเรียนรู้)

๔. การประเมินชิ้นงาน / ภาระงาน (รวบยอด)

## การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต
๓. มีวินัย
๔. ใฝ่เรียน
๕. อยู่อย่างพอเพียง
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน
๗. รักความเป็นไทย
๘. มีจิตสาธารณะ

## การประเมินคุณธรรม จริยธรรม

๑. ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน
๒. ความรับผิดชอบและมีวินัยในตนเอง
๓. ความซื่อสัตย์ มัธยัสถ์และเสียสละ
๔. รักษาความเป็นไทย
๕. มีน้ำใจและให้ความร่วมมือในการทำงาน

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชา ท๓๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านเสริม ปัญญา Smart reading	ท๑.๑ ม. ๖/๑ ม. ๖/๓ ม. ๖/๘ ม. ๖/๙	- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนวนิยาย - การอ่านจับใจความ ดีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์ วิจรณ์ จากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ นวนิยาย สารคดี บันเทิงคดี บทอาเศียรวาท - มารยาทในการอ่าน	๔	๕
๒	นำภาษา สู่การเขียน Language into writing	ท๒.๑ ม.๖/๑ ม. ๖/๒ ม. ๖/๓ ม. ๖/๔ ม. ๖/๕ ม. ๖/๖ ม. ๖/๘	- การเขียนสื่อสาร อธิบาย บรรยาย พรรณนา - การเขียนเรียงความ - การเขียนย่อความจากนวนิยาย - การประเมินคุณค่างานเขียนในด้านแนวคิดของ ผู้เขียน การใช้ถ้อยคำ การเรียบเรียง สำนวนโวหาร กลวิธีในการเขียน - มารยาทในการเขียน	๑๐	๒๐
๓	พากเพียร ฝึกทักษะ Practice patience	ท๓.๑ ม.๖/๑ ม.๖/๒ ม.๖/๔ ม.๖/๕ ม.๖/๖	- การพูดสรุปแนวคิดและการแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังและดู - การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความ น่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู - การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ - มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๔	๑๐
๔	ระดับของ ภาษาไทย The language of Thailand	ท๔.๑ ม.๖/๑ ม.๖/๒ ม.๖/๓	- ธรรมชาติของภาษา - การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค - การร้อยเรียงประโยค	๖	๑๐



ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	มรดกไทย ทรงคุณค่า Thailand invaluable heritage	ท.๕.๑ ม.๖/๑ ม.๖/๒ ม.๖/๓ ม.๖/๔ ม.๖/๕ ม.๖/๖	<ul style="list-style-type: none"> <li>- หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมและวรรณคดีในด้านจุดมุ่งหมายการแต่ง รูปแบบเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดีและวรรณกรรม</li> <li>- การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม</li> <li>- การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต</li> <li>- การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ด้านวรรณศิลป์ ด้านสังคม และวัฒนธรรม</li> <li>- การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม</li> <li>- บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า</li> <li>- บทอาขยานตามที่กำหนด</li> <li>- บทร้อยกรองตามความสนใจ</li> </ul>	๑๐	๒๐
๖	รักษ์ภาษาถิ่น Thai dialect	ท ๕.๑ ม. ๖/๕	<ul style="list-style-type: none"> <li>- วรรณกรรมในอำเภอหล่มเก่า ปรีศนา โคลงกลอน</li> <li>- การอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูดเกี่ยวกับท้องถิ่นด้านวรรณกรรมพื้นบ้าน ปรีศนา คำทาย</li> </ul>	๒	๕
<b>รวมระหว่างภาค</b>				๓๖	๗๐
<b>การวัดผลและประเมินผล</b>				๔	๓๐
<b>รวมทั้งหมด</b>				<b>๔๐</b>	<b>๑๐๐</b>

โครงการสอน

รายวิชาภาษาไทย ๕

รหัสวิชา ท๓๓๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

จำนวน ๔๐ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
๑ - ๒	การอ่านเสริมปัญญา	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนวนิยาย</li> <li>- การอ่านจับใจความ ดีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์วิจารณ์ จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ นวนิยาย สารคดี บันเทิงคดี บทอาเศียรวาท</li> <li>- มารยาทในการอ่าน</li> </ul>	๔
๓- ๗	นำภาษาสู่การเขียน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การเขียนสื่อสาร อธิบาย บรรยาย พรรณนา</li> <li>- การเขียนเรียงความ</li> <li>- การเขียนย่อความจากนวนิยาย</li> <li>- การประเมินคุณค่างานเขียนในด้านแนวคิดของผู้เขียน การใช้ถ้อยคำ การเรียบเรียง สำนวนโวหาร กลวิธีในการเขียน</li> <li>- มารยาทในการเขียน</li> </ul>	๑๐
๘ - ๙	พากเพียรฝึกทักษะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การพูดสรุปแนวคิดและการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู</li> <li>- การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู</li> <li>- การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ</li> <li>- มารยาทในการฟัง การดู และการพูด</li> </ul>	๔
๑๐ - ๑๒	ระดับของภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ธรรมชาติของภาษา</li> <li>- การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค</li> <li>- การร้อยเรียงประโยค</li> </ul>	๖
๑๓ - ๑๗	มรดกไทยทรงคุณค่า	<ul style="list-style-type: none"> <li>- หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมและวรรณคดีในด้านจุดมุ่งหมายการแต่ง รูปแบบเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดีและวรรณกรรม</li> <li>- การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต</li> <li>- การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมด้านวรรณศิลป์ ด้านสังคมและวัฒนธรรม</li> <li>- การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม</li> <li>- บทอาชยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า</li> <li>- บทอาชยานตามที่กำหนด</li> </ul>	๑๐

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
๑๘	รักษาราชการอื่น	- วรรณกรรมในอำเภอหล่มเก่า ปรีศนา โคลง กลอน - การอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูดเกี่ยวกับท้องถิ่น ด้านวรรณกรรมพื้นบ้าน ปรีศนาคำทาย	๒
รวม			๓๖
วัดผลประเมินผล			๔
รวมทั้งสิ้น			๔๐