



โครงการสอน

รายวิชา ศิลปะนิยม ๒ รหัสวิชา ศ๓๐๒๐๓
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕/๒
กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

ครูประจำวิชา
นายธานินทร์ จันทสิงห์
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเมืองราชวิทยาคม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

การนิเทศโครงการสอน

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายธานินทร์ จันทสิงห์)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชฎา บัวพันธ์)
หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของรองผู้อำนวยการโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายไพโรจน์ เดชะรัตนางกูร)
รองผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองราดวิทยาคม

ความเห็นของผู้ผู้อำนวยการโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายไพโรจน์ ทองเพ็ญ)
ผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองราดวิทยาคม

โครงการสอนรายวิชา

รายวิชา ศิลปะนิยม ๒ รหัสวิชา ศ๓๐๒๐๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕/๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
จำนวน ๒๐ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
โรงเรียนเมืองราดวิทยาком สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๑.๑

สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่า
งานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๓ , ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๗, ม.๔-๖/๘, ม.๔-๖/๑๐

ผลการเรียนรู้

๑. ผู้เรียนสามารถบอกความแตกต่างของศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตกได้
๒. ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายของศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมืองได้
๓. ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายของศิลปะกับสื่อมวลชน ศิลปะร่วมสมัย กลุ่มหรือลัทธิทางศิลปะ
๔. ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านศิลปะไปประยุกต์ใช้กับสังคมได้
๕. ผู้เรียนสามารถวิจารณ์งานศิลปะได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาทัศนศิลป์ในเรื่อง ศิลปะตะวันออก ศิลปะตะวันตก ศิลปะกับชีวิต ศิลปะกับสังคม ศิลปะกับ
การเมือง ศิลปะกับสื่อมวลชน ศิลปะร่วมสมัย กลุ่มหรือลัทธิทางศิลปะ การนำศิลปะไปใช้กับสังคมและวิจารณ์
ศิลปะ

เพื่อให้มีความเข้าใจ เห็นคุณค่าและอนุรักษ์ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สาระการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	ศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	ศิลปะกับชีวิต
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	ศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมือง และศิลปะกับสื่อมวลชน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	ศิลปะร่วมสมัย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕	การวิจารณ์งานศิลปะ

ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. ภาพวาดศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตก อย่างละ ๑ ชิ้น
๒. ภาพวาดศิลปะกับชีวิต จำนวน ๑ ชิ้น
๓. ภาพวาดศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมือง และศิลปะกับสื่อมวลชน อย่างละ ๑ ชิ้น
๔. ภาพวาดศิลปะร่วมสมัย จำนวน ๒ ชิ้น
๕. ใบงาน เรื่อง การวิจารณ์งานศิลปะ

สื่อการเรียนรู้

๑. ตัวอย่างภาพวาดงานศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตก ภาพวาดศิลปะกับชีวิต ภาพวาดศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมือง และศิลปะกับสื่อมวลชน
๒. วิดีทัศน์งานศิลปะ
๓. การค้นคว้าข้อมูลจาก Internet

แหล่งเรียนรู้

๑. เว็บไซต์
๒. ห้องสมุด
๓. ห้องศิลปะ

อัตราส่วนคะแนน ๘๐ : ๒๐

การวัดผลประเมินผล

- | | |
|--------------------------------|----------|
| ๑) คะแนนสอบก่อนระหว่างภาคเรียน | ๓๐ คะแนน |
| ๒) คะแนนสอบระหว่างภาคเรียน | ๒๐ คะแนน |
| ๓) คะแนนสอบหลังระหว่างภาคเรียน | ๓๐ คะแนน |
| ๔) วัดผลปลายภาค | ๒๐ คะแนน |

รวม ๑๐๐ คะแนน

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ๒) ซื่อสัตย์สุจริต
- ๓) มีวินัย
- ๔) ใฝ่เรียนรู้
- ๕) อยู่อย่างพอเพียง
- ๖) มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๗) รักความเป็นไทย
- ๘) จิตสาธารณะ

การประเมินคุณธรรม จริยธรรม

- ๑) ตรงต่อเวลา
- ๒) รู้จักหน้าที่
- ๓) มีความรับผิดชอบ

หน่วยการสอน

รายวิชา ศิลปะนิยม ๒ รหัสวิชา ศ๓๐๒๐๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕/๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
จำนวน ๒๐ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย / เรื่อง	จำนวนชั่วโมง
๑	ศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตก	๔
๒	ศิลปะกับชีวิต	๒
๓	ศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมือง และศิลปะกับสื่อมวลชน	๔
๔	ศิลปะร่วมสมัย	๘
๕	การวิจารณ์งานศิลปะ	๒
รวม		๒๐

โครงการสอน

รายวิชา ศิลปะนิยม ๒ รหัสวิชา ศ๓๐๒๐๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕/๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
จำนวน ๒๐ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

สัปดาห์ที่	หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วย / เรื่อง	จำนวนชั่วโมง
๑ - ๔	๑	ศิลปะตะวันออกและศิลปะตะวันตก	๔
๕ - ๖	๒	ศิลปะกับชีวิต	๒
๗ - ๑๐	๓	ศิลปะกับสังคม ศิลปะกับการเมือง และศิลปะกับสื่อมวลชน	๔
๑๑ - ๑๘	๔	ศิลปะร่วมสมัย	๘
๑๙ - ๒๐	๕	การวิจารณ์งานศิลปะ	๒
รวม			๒๐